



รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังษะบุรี)
ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖
ณ หอประชุม โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังษะบุรี อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

คำนำ

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมภายใต้แผนงานที่กำหนด ทั้งนี้ เพื่อรวบรวมข้อมูลและสร้างความเป็นระบบขั้นตอนในการดำเนินงาน การกำหนดภารกิจให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่วางไว้ ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในครั้งต่อ ๆ ไป

โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎรรังสฤษฎ์) ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุมโรงเรียนหัตถการราษฎรรังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท สำนักศิลปะและวัฒนธรรมและโรงเรียนหัตถการราษฎรรังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ได้ร่วมมือกันเพื่อจัดทำโครงการสืบสานภูมิปัญญาจากชุมชน สู่ลูกหลานชาวหันคา จังหวัดชัยนาท โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสืบทอดและสืบสานภูมิปัญญาในชุมชน จากผู้รู้ในชุมชน หรือเรียกกันว่า “ปราชญ์ชาวบ้าน” ที่กระจายอยู่ในชุมชน ไปยังเด็กและเยาวชน เพื่อให้เยาวชนสามารถเรียนรู้จากภายในชุมชน ถ่ายทอดประมวลผล และเชื่อมโยงเครือข่ายในการพัฒนาชุมชนและสังคมอย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาให้ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีคุณค่าและความดีงามในท้องถิ่น และสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นติดต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยเฉพาะศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของอำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท มิให้สูญหายไป

จากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมดังกล่าว จะก่อให้เกิดประโยชน์แก่คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักเรียนและนักศึกษา ตลอดจนผู้ที่สนใจ สามารถค้นคว้าข้อมูลนำผลการดำเนินงานของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ไปปรับประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ เกิดเป็นแนวทางและนำไปต่อยอดพัฒนาให้เกิดงานบูรณาการในรูปแบบอื่น ๆ ต่อไปได้ในอนาคต

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ผู้จัดทำ

สารบัญ

คำนำ

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ชื่อโครงการ

ชื่อผู้รับผิดชอบ

หลักการและเหตุผล

วัตถุประสงค์

ตั้งเป้าหมาย ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ระยะเวลาในการดำเนินงาน

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

ชื่อผู้เสนอโครงการ และชื่อผู้อนุมัติโครงการ

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ วิธีการและขั้นตอนการดำเนินงาน

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/แบบสอบถาม

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

ภาคผนวก

ผนวก ก. แบบความพึงพอใจ/แบบสอบถาม/แบบประเมิน

ผนวก ข. เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

ผนวก ค. รูปภาพประกอบ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

แผนปฏิบัติการโครงการ

ประเภทเงิน (✓) งบประมาณแผ่นดิน () บ.กศ. () อื่นๆ
ชื่อโครงการ โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรม พัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราชภัฏรังสิต)
หน่วยงานรับผิดชอบ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๑. ชื่อโครงการ โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา

๒. หลักการและเหตุผล

การสร้างและพัฒนากำลังคนให้มีศักยภาพในการพัฒนาท้องถิ่นและประเทศชาติ เป็นภารกิจสำคัญของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ซึ่งการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษาในครั้งนี้ จะเป็นการสร้างโอกาสให้เกิดการพัฒนาศูนย์กลางการเรียนรู้ภายในชุมชน ให้ที่เป็นแหล่งรวบรวมข้อมูลข่าวสาร ความรู้ เสริมสร้างโอกาสในการเรียนรู้ การถ่ายทอด การแลกเปลี่ยนประสบการณ์ การสืบทอดภูมิปัญญา วัฒนธรรม ค่านิยม และเอกลักษณ์ของชุมชน และยังเป็นแหล่งให้บริการของชุมชนในด้านต่าง ๆ เช่น การจัดกิจกรรมที่สอดคล้องกับความต้องการเรียนรู้ของชุมชน ก่อให้เกิดกระบวนการเรียนรู้สำหรับประชาชน เพื่อให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม ก่อให้เกิดชุมชนแห่งการเรียนรู้ และมุ่งการพัฒนาแบบพึ่งตนเอง อันจะส่งผลทำให้เกิดความเข้มแข็งของชุมชนอย่างยั่งยืน นอกจากนี้ยังแสดงถึงการดำเนินงานตามพระราชโองบายเกี่ยวกับการพัฒนาคุณภาพของการศึกษาและท้องถิ่น ที่ให้ความสำคัญกับการพัฒนาศักยภาพของนักเรียน ครู บุคลากรทางการศึกษา ตลอดจนประชาชนในท้องถิ่นและชุมชน

ในยุคปัจจุบันมีการรุกของกระแสสังคมเข้ามาเรื่อย ๆ จนภูมิปัญญาท้องถิ่นบางอย่างได้เลือนหายไปจากชุมชนและสังคม ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จึงประสานความร่วมมือกับโรงเรียนหัตถการราชภัฏรังสิต อำเภอกันค้ำ จังหวัดชัยนาท เพื่อจัดทำโครงการสืบสานภูมิปัญญาจากชุมชน สู่มูลนิธิหลวงปู่ศุข จังหวัดชัยนาท โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสืบทอดและสืบสานภูมิปัญญาในชุมชน จากผู้รู้ในชุมชน หรือเรียกกันว่า “ปราชญ์ชาวบ้าน” ที่กระจายอยู่ในชุมชน ไปยังเด็กและเยาวชน เพื่อให้เยาวชนสามารถเรียนรู้จากภายในชุมชน ถ่ายทอดประมวลผล และเชื่อมโยงเครือข่ายในการพัฒนาชุมชนและสังคมอย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาให้ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีคุณค่าและความดีงามในท้องถิ่น และสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นติดต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยเฉพาะศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของอำเภอกันค้ำ จังหวัดชัยนาท มิให้สูญหายไป

๓. วัตถุประสงค์

๓.๑ เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ

๓.๒ เพื่อให้นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนกันค้ำ จังหวัดชัยนาท

๓.๓ เพื่อให้ให้นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนกันค้ำ จังหวัดชัยนาท

๔. เป้าหมายของโครงการ

๔.๑ เชิงปริมาณ

๑) นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ที่มีความสนใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นชุมชนหันคา จังหวัดชัยนาท จำนวน ๑๐๐ คน

๔.๒ เชิงคุณภาพ

๑) นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง เลือกเอกลักษณ์และภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่จะฝึกทักษะอาชีพ ได้แก่ ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ การทำโมเดลทำมือ

๕. ผลผลิต ผลลัพธ์ และตัวชี้วัดความสำเร็จ

๕.๑ ผลผลิต (Output)

นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ของโรงเรียนหันคาราชฎรังษฤษฎี ได้ฝึกทักษะด้านอาชีพ ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ

๕.๒ ผลลัพธ์ (Outcome)

นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ของโรงเรียนหันคาราชฎรังษฤษฎี ได้ศึกษาและลงมือปฏิบัติ ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ

๕.๓ ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (KPIs)

นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำชิ้นงาน และสามารถปฏิบัติ ทักษะตามที่กำหนดได้ และนำความรู้ไปต่อยอดในการใช้ชีวิตในสังคมได้อย่างภาคภูมิใจ

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

ระหว่างวันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๗. สถานที่ดำเนินงาน

ณ หอประชุม โรงเรียนหันคาราชฎรังษฤษฎี อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

๘. แผนงบประมาณ

งบประมาณ รหัส ๑๐๓๑๐๑๓๙๐๑๔๔ จำนวน ๘๐,๐๐๐ บาท (แปดหมื่นบาทถ้วน) โดยมีรายละเอียดดังนี้

รายการ	รวม (บาท)
กิจกรรมที่ ๑ ศิลปะการจับจีบผ้า	๑๗,๕๐๐
ค่าตอบแทนวิทยากร	
- ค่าตอบแทนวิทยากร จำนวน ๒ คน ๆ ละ ๕ ชั่วโมง ๆ ละ ๕๐๐ บาท จำนวน ๒ วัน	๑๐,๐๐๐
ค่าใช้จ่าย	
- ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๒๕ คน ๆ ละ ๑๐๐ บาท จำนวน ๒ มื้อ	๕,๐๐๐
- ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๒๕ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๔ มื้อ	๒,๕๐๐
กิจกรรมที่ ๒ การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก	๑๗,๕๐๐
ค่าตอบแทนวิทยากร	
- ค่าตอบแทนวิทยากร จำนวน ๒ คน ๆ ละ ๕ ชั่วโมง ๆ ละ ๕๐๐ บาท จำนวน ๒ วัน	๑๐,๐๐๐

รายการ	รวม (บาท)
ค่าใช้สอย - ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๒๕ คน ๆ ละ ๑๐๐ บาท จำนวน ๒ มื้อ - ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๒๕ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๔ มื้อ	๕,๐๐๐ ๒,๕๐๐
กิจกรรมที่ ๓ ขนมหูกชุป ค่าตอบแทนวิทยากร - ค่าตอบแทนวิทยากร จำนวน ๑ คน ๆ ละ ๕ ชั่วโมง ๆ ละ ๕๐๐ บาท จำนวน ๒ วัน ค่าใช้สอย - ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๒๕ คน ๆ ละ ๑๐๐ บาท จำนวน ๒ มื้อ - ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๒๕ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๔ มื้อ	๑๒,๕๐๐ ๕,๐๐๐ ๕,๐๐๐ ๒,๕๐๐
กิจกรรมที่ ๔ โมเดลทำมือ ค่าตอบแทนวิทยากร - ค่าตอบแทนวิทยากร จำนวน ๑ คน ๆ ละ ๕ ชั่วโมง ๆ ละ ๕๐๐ บาท จำนวน ๒ วัน ค่าใช้สอย - ค่าอาหารกลางวัน จำนวน ๒๕ คน ๆ ละ ๑๐๐ บาท จำนวน ๒ มื้อ - ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม จำนวน ๒๕ คน ๆ ละ ๒๕ บาท จำนวน ๔ มื้อ	๑๒,๕๐๐ ๕,๐๐๐ ๕,๐๐๐ ๒,๕๐๐
ค่าวัสดุ - ค่าวัสดุ อุปกรณ์ วัสดุประชาสัมพันธ์ และอื่น ๆ	๒๐,๐๐๐
รวม (แปดหมื่นบาทถ้วน)	๘๐,๐๐๐

หมายเหตุ ขอถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

๙. ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

ที่	กิจกรรม/ขั้นตอนการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินงาน
๑	กิจกรรมที่ ๑ ศิลปะการจับจีบผ้า	วันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์
๒	กิจกรรมที่ ๒ การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก	วันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์
๓	กิจกรรมที่ ๓ การทำขนมลูกชุบ	วันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์
๔	กิจกรรมที่ ๔ การทำโมเดลทำมือ	วันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์

๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑๐.๑ นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ได้สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นได้ฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ ศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ

๑๐.๒ นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง ได้เรียนรู้และร่วมอนุรักษ์ สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

๑๐.๓ นักเรียน คุณครูและผู้ปกครอง เกิดความภาคภูมิใจในภูมิปัญญาท้องถิ่นอำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท


๑๑. การประเมินโครงการ


รูปเล่มรายงานสรุปผลการจัดโครงการ

๑๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ

รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพชร นักวิชาการศึกษา
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์


๑๓. ผู้เสนอโครงการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ

ลงชื่อ..........
(รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์)
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลงชื่อ..........
(นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพชร)
นักวิชาการศึกษา

๑๔. ความเห็นผู้บริหาร

.....
.....

ลงชื่อ..........
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชুমชิตา นาคภพ)
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๕. ผู้อนุมัติโครงการ

อนุมัติ ไม่อนุมัติ เนื่องจาก.....

ลงชื่อ..........
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ
โครงการพัฒนาคุณนยักระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหั่นคาราษฏร์รังสฤษฎ์)
กิจกรรม : ศิลปะการจับจีบผ้า
วันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖
ณ หอประชุม โรงเรียนหั่นคาราษฏร์รังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

วันพฤหัสบดีที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	พิธีเปิดโครงการฯ กล่าวเปิดโครงการ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวรายงาน โดย นางสาวพิกุล แยมเจิม ผู้อำนวยการโรงเรียนหั่นคาราษฏร์รังสฤษฎ์
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง ประเภทของผ้า และการเลือกผ้า โดยวิทยากร นายอริสรา ไทยรัตนกุล และ นายพีระพงษ์ จิตอามาตย์
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง ประเภทของผ้า และการเลือกผ้า (ต่อ) โดยวิทยากร นายอริสรา ไทยรัตนกุล และ นายพีระพงษ์ จิตอามาตย์
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง ลวดลายในการจับจีบผ้า โดยวิทยากร นายอริสรา ไทยรัตนกุล และ นายพีระพงษ์ จิตอามาตย์
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง ลวดลายในการจับจีบผ้า (ต่อ) โดยวิทยากร นายอริสรา ไทยรัตนกุล และ นายพีระพงษ์ จิตอามาตย์

วันศุกร์ที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคในการจับจีบผ้า โดยวิทยากร นายอริสรา ไทยรัตนกุล และ นายพีระพงษ์ จิตอามาตย์
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคในการจับจีบผ้า (ต่อ) โดยวิทยากร นายอริสรา ไทยรัตนกุล และ นายพีระพงษ์ จิตอามาตย์
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคในการจับจีบผ้า (ต่อ) โดยวิทยากร นายอริสรา ไทยรัตนกุล และ นายพีระพงษ์ จิตอามาตย์
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การประยุกต์การจับจีบผ้า โดยวิทยากร นายอริสรา ไทยรัตนกุล และ นายพีระพงษ์ จิตอามาตย์

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

กำหนดการ
โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎรรังสฤษดิ์)
กิจกรรม : การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก
วันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖
ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการราษฎรรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

วันพฤหัสบดีที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	พิธีเปิดโครงการฯ กล่าวเปิดโครงการ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวรายงาน โดย นางสาวพิกุล แยมเจิม ผู้อำนวยการโรงเรียนหัตถการราษฎรรังสฤษดิ์
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเลือกรูปแบบรูปทรงของชิ้นงาน โดยวิทยากร นางสาวศร ดีปานแก้ว และ นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเลือกรูปแบบรูปทรงของชิ้นงาน (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวศร ดีปานแก้ว และ นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเตรียมเส้นพลาสติกเพื่อใช้ในการสาน โดยวิทยากร นางสาวศร ดีปานแก้ว และ นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเตรียมเส้นพลาสติกเพื่อใช้ในการสาน (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวศร ดีปานแก้ว และ นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง

วันศุกร์ที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การสานที่ใส่ของจากเส้นพลาสติก โดยวิทยากร นางสาวกร ดีปานแก้ว และ นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การสานที่ใส่ของจากเส้นพลาสติก (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวกร ดีปานแก้ว และ นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การสานที่ใส่ของจากเส้นพลาสติก (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวกร ดีปานแก้ว และ นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น.	การเสวนาเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเคลือบเส้นพลาสติก โดยวิทยากร นางสาวกร ดีปานแก้ว และ นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

กำหนดการ
โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหันคาราษฎร์รังสฤษดิ์)

กิจกรรม : ขนมวลูกซุบ

วันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ หอประชุม โรงเรียนหันคาราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

วันพฤหัสบดีที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	พิธีเปิดโครงการฯ กล่าวเปิดโครงการ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวรายงาน โดย นางสาวพิกุล แยมเจิม ผู้อำนวยการโรงเรียนหันคาราษฎร์รังสฤษดิ์
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเตรียมอุปกรณ์ในการทำขนมลูกซุบ โดยวิทยากร นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเตรียมถั่วเพื่อใช้ในการปั้น โดยวิทยากร นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเตรียมถั่วเพื่อใช้ในการปั้น (ต่อ) โดยวิทยากร นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคการปั้น โดยวิทยากร นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์

วันศุกร์ที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคการปั้น (ต่อ) โดยวิทยากร นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคการเคลือบวุ้น โดยวิทยากร นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคการเคลือบวุ้น (ต่อ) โดยวิทยากร นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคการจัดวางสินค้าเพื่อการจำหน่าย โดยวิทยากร นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

กำหนดการ
โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์)

กิจกรรม : โมเดลทำมือ

วันที่ ๙-๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

วันพฤหัสบดีที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	พิธีเปิดโครงการฯ กล่าวเปิดโครงการ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวรายงาน โดย นางสาวพิกุล แยมเจิม ผู้อำนวยการโรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การเตรียมอุปกรณ์ในการทำโมเดล โดยวิทยากร นางสาวพนิดา อิ่มเงิน
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง รูปแบบและรูปทรงโมเดล โดยวิทยากร นางสาวพนิดา อิ่มเงิน
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคการขึ้นรูปแบบและรูปทรงโมเดล โดยวิทยากร นางสาวพนิดา อิ่มเงิน
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคการขึ้นรูปแบบและรูปทรงโมเดล (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวพนิดา อิ่มเงิน

วันศุกร์ที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การประดิษฐ์โมเดล โดยวิทยากร นางสาวพนิดา อิ่มเงิน
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การประดิษฐ์โมเดล (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวพนิดา อิ่มเงิน
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การประดิษฐ์โมเดล (ต่อ) โดยวิทยากร นางสาวพนิดา อิ่มเงิน
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๖.๓๐ น.	การอบรมเชิงปฏิบัติ เรื่อง การนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์โมเดล โดยวิทยากร นางสาวพนิดา อิ่มเงิน

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ที่ /๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย
(โรงเรียนหันคารราษฎร์รังสฤษดิ์)

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน
และการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหันคารราษฎร์รังสฤษดิ์) ระหว่างวันที่
๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนหันคารราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ในการนี้ เพื่อให้
การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย มหาวิทยาลัยจึงแต่งตั้งคณะกรรมการปฏิบัติหน้าที่ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์	ประธานกรรมการ
๑.๒	รองอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กร และกิจการพิเศษ	รองประธานกรรมการ
๑.๓	รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร	กรรมการ
๑.๔	รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ และประกันคุณภาพ	กรรมการ
๑.๕	รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา และการจัดการทรัพย์สิน	กรรมการ
๑.๖	รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย นโยบายและโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริ	กรรมการ
๑.๗	ผู้ช่วยอธิการบดี	กรรมการ
๑.๘	คณบดีคณะครุศาสตร์	กรรมการ
๑.๙	คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม	กรรมการ
๑.๑๐	คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	กรรมการ
๑.๑๑	คณบดีคณะวิทยาการจัดการ	กรรมการ
๑.๑๒	คณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
๑.๑๓	ผู้อำนวยการสำนักงานอธิการบดี	กรรมการ
๑.๑๔	ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน	กรรมการ
๑.๑๕	ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนา	กรรมการ
๑.๑๖	ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ	กรรมการ
๑.๑๗	ผู้อำนวยการกองพัฒนานักศึกษา	กรรมการ
๑.๑๘	ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่
- ๑) วางกรอบนโยบายและแนวทางการดำเนินงาน
 - ๒) ให้คำปรึกษาในการจัดงาน
 - ๓) ควบคุมติดตามและตรวจสอบดูแลและอำนวยความสะดวกแก่คณะกรรมการ
ฝ่ายต่าง ๆ ให้ดำเนินงานไป ด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ
 - ๔) จัดสรรงบประมาณสนับสนุน

๒. คณะกรรมการฝ่ายเลขานุการ และฝ่ายประสานงาน

๒.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ	ประธานกรรมการ
๒.๒	ผู้อำนวยการโรงเรียนหัตถการราชภัฏรังษะบุรี	รองประธานกรรมการ
๒.๓	รองศาสตราจารย์พรชชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	กรรมการ
๒.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชอุณชิตา นาคภพ	กรรมการ
๒.๕	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง	กรรมการ
๒.๖	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	กรรมการ
๒.๗	นางสาวชัญญกร สาทประสิทธิ์	กรรมการ
๒.๘	นางสาวเยาวรักษ์ วงศ์ใหญ่	กรรมการ
๒.๙	ว่าที่ ร.ต.หญิง ดวงจันทร์ ชำคม	กรรมการ
๒.๑๐	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) จัดทำคำสั่ง โครงการ และกำหนดการ

- ๒) อำนวยความสะดวกให้คณะกรรมการชุดต่าง ๆ ด้านธุรการ ด้านสารบรรณ งานการเงิน และพัสดุ และด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง
- ๓) ประสานงาน และปฏิบัติหน้าที่ต่าง ๆ ที่ไม่ได้อยู่ในหน้าที่ของคณะกรรมการฝ่ายอื่น ๆ
- ๔) จัดทำระบบลงทะเบียนและต้อนรับผู้เข้าร่วมงานทั่วไป
- ๕) จัดเตรียมเอกสาร ของที่ระลึก และของฝาก สำหรับแจกในวันงาน

๓. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ – พิธีกร

๓.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	ประธานกรรมการ
๓.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	กรรมการ
๓.๓	นางสาวศุภรสรวรรค์ รอเพ็ชร์	กรรมการ
๓.๔	นายปริญญา จันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) เป็นพิธีกร และผู้ดำเนินรายการ

- ๒) กำกับพิธีการในพิธีเปิด และจัดลำดับการแสดงบนเวที
- ๓) จัดทำคำกล่าวต้อนรับ คำกล่าวรายงาน และคำกล่าวเปิด

๔. คณะกรรมการฝ่ายปฏิคม

๔.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชอุณชิตา นาคภพ	ประธานกรรมการ
๔.๒	นางช่อลัดดา คันธชิต	กรรมการ
๔.๓	นางสาวศุภรสรวรรค์ รอเพ็ชร์	กรรมการ
๔.๔	นางสาวชัญญกร สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) ต้อนรับ และดูแลจุดรับลงทะเบียน อำนวยความสะดวกผู้เข้าร่วมงาน

- ๒) ต้อนรับ ดูแลและอำนวยความสะดวกแก่วิทยากรอย่างใกล้ชิด
- ๓) ต้อนรับ ดูแลและอำนวยความสะดวกแก่คณะผู้บริหาร และแขกพิเศษ
- ๔) จัดเตรียมอาหารว่าง อาหารกลางวัน พร้อมเครื่องดื่ม สำหรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม
- ๕) จัดเตรียมอาหารเช้า กลางวัน และเย็น พร้อมเครื่องดื่ม สำหรับทีมงานจัดกิจกรรม

๕. คณะกรรมการฝ่ายจัดเตรียมสถานที่ การเดินทาง และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่นๆ

๕.๑	รองศาสตราจารย์พรชประเวศ	อชิโนบุญวัฒน์	ประธานกรรมการ
๕.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ	ชะโกทอง	กรรมการ
๕.๓	คณะครูโรงเรียนหัตถการราษฎรรังษฤษดิ์		กรรมการ
๕.๔	นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑) จัดเตรียมและตกแต่งสถานที่ที่เกี่ยวข้องทั้งหมดของโครงการ/กิจกรรม
๒) จัดตั้งโต๊ะ-เก้าอี้ และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่น ๆ
๓) จัดเตรียมรถสำหรับรับ-ส่งวิทยากร และรถบริการอำนวยความสะดวกอื่น ๆ
๔) ดูแลควบคุมความปลอดภัย และสถานที่จอดรถ
๕) จัดเตรียมระบบไฟฟ้า ไฟฟ้าให้แสงสว่าง และเครื่องขยายเสียง

๖. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ และสื่อดิจิทัล

๖.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนพร	วิศาลสุวรรณกร	ประธานกรรมการ
๖.๒	นางสาวนฤภร	ศรีบรรเทา	กรรมการ
๖.๓	นายอภิชาติ	จุมพล	กรรมการ
๖.๔	นางสาวรัชดาพร	ลครชัยมงคล	กรรมการ
๖.๕	นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการ
๖.๖	นางสาวณัฐนรี	แสงสุข	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑) ประชาสัมพันธ์งานกิจกรรมตามสื่อต่าง ๆ
๒) บันทึกภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว
๓) จัดเตรียมและติดตั้งอุปกรณ์สื่อดิจิทัลต่าง ๆ
๔) ประสานเปิดไฟล์ข้อมูล เอกสาร หรือวีดิทัศน์ สำหรับเปิดในกิจกรรม

๗. คณะกรรมการฝ่ายการเงิน

๗.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร	พรหมมาศ	ประธานกรรมการ
๗.๒	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา	นาคภพ	กรรมการ
๗.๓	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนพร	วิศาลสุวรรณกร	กรรมการ
๗.๔	นางสาวชญภร	สาทประสิทธิ์	กรรมการ
๗.๕	นางสาวเยาวรักษ์	วงศ์ใหญ่	กรรมการ
๗.๖	นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑) ออกแบบและวางแผนระบบการเบิก-จ่าย
๒) จัดเตรียมเงินท่ตรงจ่าย
๓) ดำเนินการเบิก-จ่ายเงินตามโครงการ
๔) จัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง
๕) ตรวจสอบบัญชีการเบิก-จ่าย
๖) รายงานผลการใช้งบประมาณ

๘. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๘.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชอุณชิตา	นาคภพ	ประธานกรรมการ
๘.๒	นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการ
๘.๓	นางสาวศุภรสรวรรค์	รอพีษฐ์	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑) ออกแบบและจัดทำแบบประเมินผลความพึงพอใจผู้เข้าร่วมกิจกรรม
๒) ประเมินผลความพึงพอใจและการจัดกิจกรรม
๓) รายงานผลการดำเนินงาน

ให้คณะกรรมการทุกท่านตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย ด้วยความวิริยะ อุตสาหะ
เพื่อให้งานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและเกิดประโยชน์สูงสุดต่อมหาวิทยาลัยโดยภาพรวม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ที่ /๒๕๖๖
เรื่อง พนักงานมหาวิทยาลัย ไปราชการ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน
และการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษฎ์) ระหว่างวันที่
๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา ๓๑ (๑)(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.
๒๕๔๗ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ
พ.ศ. ๒๕๔๙ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่าง
ประเทศ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๕ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ
พ.ศ. ๒๕๕๐ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.
๒๕๕๔ จึงให้พนักงานมหาวิทยาลัย ไปราชการ ดังต่อไปนี้

- ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
- ๒) พนักงานขับรถยนต์

ไปราชการที่ ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท
ในวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖
โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากเงินงบประมาณเงินรายได้ รหัส ๒๐๕๑๐๑๕๒๐๑๒๑

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

สั่ง ณ วันที่ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



คำสั่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ที่ /๒๕๖๖

เรื่อง ให้ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานราชการ ไปราชการ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน และการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการาชูร์รังสฤษดิ์) ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนหัตถการาชูร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑)(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๔๙ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๕ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ พ.ศ. ๒๕๕๐ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๔ และคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่ ๒๓๐/๒๕๖๓ เรื่องการมอบอำนาจ ให้คณบดี ผู้อำนวยการสำนัก สถาบันและหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ ปฏิบัติราชการแทน อธิการบดี จึงให้ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานราชการ ไปราชการ (ตามรายชื่อ ดังแนบ)

ไปราชการที่ ณ โรงเรียนหัตถการาชูร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

ตั้งแต่วันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

ถึงวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ (รวม ๒ วัน)

โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากเงินงบประมาณเงินรายได้ รหัส ๒๐๕๑๐๑๕๒๐๑๒๑

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

รายชื่อข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานราชการ ไปราชการ
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
เข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์)
ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท
วันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

๑.รองศาสตราจารย์พรระประเวศ อชิโนบุญวัฒน์	รองผู้อำนวยการ
๒.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร วิศาลสุวรรณกร	รองผู้อำนวยการ
๓.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุนษิตา นาคภพ	รองผู้อำนวยการ
๔.ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๕.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล เครือแสง	หัวหน้ากลุ่มงาน
๖.นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์	หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ
๗.นายปริญญา จันเจริญ	นักวิชาการศึกษา
๘.นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพชร	นักวิชาการศึกษา
๙.นางช่อถิตตา คันธชิต	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
๑๐.นางสาวณัฐนรี แสงสุข	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม

การวิเคราะห์ข้อมูล

เมื่อได้รับแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างแล้ว นำมาดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

- ตรวจสอบความสมบูรณ์ของแบบสอบถามที่ได้เก็บรวบรวมจากกลุ่มตัวอย่าง เพื่อคัดเลือกฉบับสมบูรณ์เอาไว้สำหรับวิเคราะห์
- เมื่อได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลเรียบร้อยแล้ว นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ โดยมีเกณฑ์ในการประเมินและวิเคราะห์ข้อมูลดังต่อไปนี้

๔.๕๑ - ๕.๐๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มากที่สุด
๓.๕๑ - ๔.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มาก
๒.๕๑ - ๓.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	ปานกลาง
๑.๕๑ - ๒.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อย
๑.๐๐ - ๑.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อยที่สุด

จากการสอบถามความพึงพอใจของผู้ร่วมโครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษากิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เก็บข้อมูลจำนวนทั้งสิ้น ๑๐๐ คน สรุปข้อมูลได้ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนร้อยละ ของเพศผู้ตอบแบบประเมิน

เพศ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ชาย	๔๔	๔๔.๐๐
หญิง	๕๖	๕๖.๐๐
รวม	๑๐๐	๑๐๐

ตารางที่ ๒ แสดงจำนวนร้อยละ ของอายุผู้ตอบแบบประเมิน

อายุ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๑๐๐	๑๐๐
๒๐ - ๓๐ ปี	๐	๐
๓๑ - ๔๐ ปี	๐	๐
๔๑ - ๕๐ ปี	๐	๐
๕๑ - ๖๐ ปี	๐	๐
๖๑ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๑๐๐	๑๐๐

ตารางที่ ๓ แสดงจำนวนร้อยละ ของการศึกษาผู้ตอบแบบประเมิน

การศึกษา	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ประถมศึกษา	๐	๐
มัธยมศึกษา	๑๐๐	๑๐๐
ปวช. / ปวส.	๐	๐
ปริญญาตรี	๐	๐
ปริญญาโท	๐	๐
ปริญญาเอก	๐	๐
รวม	๑๐๐	๑๐๐

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการ

ตารางที่ ๔ แสดงความพึงพอใจ (คิดเป็นร้อยละ)

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ								
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ	๕๔	๔๔	๒	๐	๐	๔.๕๒	๙๐.๔๐	มากที่สุด
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน	๕๔	๔๔	๒	๐	๐	๔.๕๒	๙๐.๔๐	มากที่สุด
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม	๖๐	๓๙	๑	๐	๐	๔.๕๙	๙๑.๘๐	มากที่สุด
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา	๕๕	๔๓	๒	๐	๐	๔.๕๓	๙๐.๖๐	มากที่สุด
รวม						๔.๕๔	๙๐.๘๐	มากที่สุด
ด้านวิทยากร								
๕. ความสามารถของวิทยากรในการถ่ายทอดความรู้เนื้อหา	๖๙	๓๑	๐	๐	๐	๔.๖๙	๙๓.๘๐	มากที่สุด
๖. ความเหมาะสมระยะเวลา และรูปแบบการจัดกิจกรรม ให้ความรู้ของวิทยากร	๖๘	๓๒	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๖๐	มากที่สุด
๗. วิทยากรมีการตอบข้อซักถามชัดเจน ตรงประเด็น	๖๘	๓๒	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๖๐	มากที่สุด
๘. ความพึงพอใจในภาพรวมของวิทยากร	๗๐	๓๐	๐	๐	๐	๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
รวม						๔.๖๙	๙๓.๘๐	มากที่สุด
ด้านการอำนวยความสะดวก								
๙. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่	๕๗	๔๑	๒	๐	๐	๔.๕๕	๙๑.๐๐	มากที่สุด

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
๑๐. ความพร้อมของอุปกรณ์ โสตทัศนูปกรณ์	๕๕	๔๓	๒	๐	๐	๔.๕๓	๙๐.๖๐	มากที่สุด
๑๑. วัสดุประกอบโครงการ	๕๘	๔๐	๒	๐	๐	๔.๕๖	๙๑.๒๐	มากที่สุด
๑๒. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม	๕๖	๔๒	๒	๐	๐	๔.๕๔	๙๐.๘๐	มากที่สุด
๑๓. การให้บริการของเจ้าหน้าที่	๕๙	๓๙	๒	๐	๐	๔.๕๗	๙๑.๔๐	มากที่สุด
รวม						๔.๕๕	๙๑.๐๐	มากที่สุด
ด้านความรู้ ความเข้าใจ								
๑๔. ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้	๐	๐	๓๔	๖๖	๐	๒.๓๔	๔๖.๘๐	น้อย
๑๕. ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้	๓๒	๒๘	๐	๐	๐	๔.๗๒	๙๔.๔๐	มากที่สุด
๑๖. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะ การจับจีบผ้า”	๖๙	๓๑	๐	๐	๐	๔.๖๙	๙๓.๘๐	มากที่สุด
๑๗. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การ सानตะกร้าจากเส้นพลาสติก”	๓๐	๓๐	๐	๐	๐	๔.๓๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
๑๘. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ขนม ลูกชุบ”	๖๙	๓๑	๐	๐	๐	๔.๖๙	๙๓.๘๐	มากที่สุด
๑๙. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “โมเดล ทำมือ”	๓๐	๓๐	๐	๐	๐	๔.๓๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
ด้านการนำความรู้ไปใช้								
๒๐. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ใช้ประโยชน์ได้	๖๙	๓๑	๐	๐	๐	๔.๖๙	๙๓.๘๐	มากที่สุด
๒๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไป ประยุกต์ใช้ได้	๖๘	๓๒	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๖๐	มากที่สุด
๒๒. สามารถนำความรู้ไป เผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้	๖๗	๓๓	๐	๐	๐	๔.๖๗	๙๓.๔๐	มากที่สุด
รวม						๔.๖๘	๙๓.๖๐	มากที่สุด
ท่านต้องการให้เราจัดกิจกรรมใน ลักษณะนี้อีกครั้งต่อไป	๓๐	๓๐	๐	๐	๐	๔.๓๐	๙๔.๐๐	มากที่สุด
ความพึงพอใจในภาพรวมใน การจัดโครงการ	๓๕	๒๕	๐	๐	๐	๔.๓๕	๙๕.๐๐	มากที่สุด
รวมทั้งรวม						๔.๖๔	๙๒.๘๐	มากที่สุด

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะในการเข้าร่วมโครงการ

๓. การสอบถามข้อมูล ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงคุณภาพการให้บริการในโอกาสต่อ ๆ ไป
โดยจำแนกออกเป็น

-

สรุปคะแนนทั้งหมดในการวัดความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ มีค่าคะแนนเฉลี่ย ๔.๖๔
คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๘๐ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุมโรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท สำนักศิลปะและวัฒนธรรมและโรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ได้ร่วมมือกันเพื่อจัดทำโครงการสืบสานภูมิปัญญาจากชุมชน สู่ลูกหลานชาวหันคา จังหวัดชัยนาท โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อสืบทอดและสืบสานภูมิปัญญาในชุมชน จากผู้รู้ในชุมชน หรือเรียกกันว่า “ปราชญ์ชาวบ้าน” ที่กระจายอยู่ในชุมชน ไปยังเด็กและเยาวชน เพื่อให้เยาวชนสามารถเรียนรู้จากภายในชุมชน ถ่ายทอดประมวลผล และเชื่อมโยงเครือข่ายในการพัฒนาชุมชนและสังคมอย่างต่อเนื่อง เพื่อพัฒนาให้ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีคุณค่าและความดีงามในท้องถิ่น และสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นติดต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยเฉพาะศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของอำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท มิให้สูญหายไป

จากการจัดโครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) นั้น ได้มีการประเมินผลการดำเนินงานโดยใช้เครื่องมือในแบบต่าง ๆ อาทิ แบบสอบถามหรือแบบประเมินความพึงพอใจ คิดเป็นร้อยละ การสังเกตการณ์ หรือการสอบถามความพึงพอใจ เป็นต้น โดยสรุปความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม สามารถอธิบายได้ในลักษณะบรรยายสรุปภาพรวมของโครงการ/กิจกรรมดังนี้ มีผู้เข้าร่วมโครงการ รวมทั้งสิ้นจำนวน ๑๐๐ คน ซึ่งได้ทำการสำรวจแบบประเมินความพึงพอใจ จำนวนทั้งสิ้น ๑๐๐ คน เป็นชายร้อยละ ๔๔.๐๐ เป็นหญิงร้อยละ ๕๖.๐๐ โดยผู้ตอบแบบประเมิน แสดงผลความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๘๐ อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด

สรุปผลการประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ หอประชุมโรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท นั้น

ผลการดำเนินงานที่ได้ “บรรลุตามเป้าหมาย” โดยจำแนกออกเป็น

๑. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรม จำนวน ๑๐๐ คน ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๒. ระดับความพึงพอใจในภาพรวมทุกด้านของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๒.๘๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมเกิดความรู้ความเข้าใจจากการเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๐๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๔. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ หลังจากได้รับความรู้ คิดเป็นร้อยละ ๙๓.๖๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แบบความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม/ แบบประเมิน
แบบประเมินความพึงพอใจ

โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์)

ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

คำชี้แจง ขอความอนุเคราะห์ทุกท่านในการตอบแบบประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ เพื่อประโยชน์ในการพัฒนา
การให้บริการที่ดียิ่งขึ้น ซึ่งการตอบแบบประเมินความพึงพอใจนี้จะไม่มีการส่งผลกระทบต่อผู้ตอบใด ๆ ทั้งสิ้น

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถาม (โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง หน้าข้อความ)

๑. เพศ

หญิง

ชาย

๒. อายุ

ต่ำกว่า ๒๐ ปี

๒๐ - ๓๐ ปี

๓๑ - ๔๐ ปี

๔๑ - ๕๐ ปี

๕๑ - ๖๐ ปี

๖๑ ปีขึ้นไป

๓. การศึกษา

ประถมศึกษา

มัธยมศึกษา

ปวช. / ปวส.

ปริญญาตรี

ปริญญาโท

ปริญญาเอก

ตอนที่ ๒ ความพึงพอใจของผู้ใช้บริการ (โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด)

ประเด็นความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ					
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ					
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน					
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม					
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา					
ด้านวิทยากร					
๕. ความสามารถของวิทยากรในการถ่ายทอดความรู้เนื้อหา					
๖. ความเหมาะสมระยะเวลาและรูปแบบการจัดกิจกรรม ให้ความรู้ของวิทยากร					
๗. วิทยากรมีการตอบข้อซักถามชัดเจน ตรงประเด็น					
๘. ความพึงพอใจในภาพรวมของวิทยากร					
ด้านการอำนวยความสะดวก					

ประเด็นความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
๙. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่					
๑๐. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์					
๑๑. วัสดุประกอบโครงการ					
๑๒. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม					
๑๓. การให้บริการของเจ้าหน้าที่					
ด้านความรู้ ความเข้าใจ					
๑๔. ความรู้ความเข้าใจ ก่อน การอบรมให้ความรู้					
๑๕. ความรู้ความเข้าใจ หลัง การอบรมให้ความรู้					
๑๖. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ศิลปะการจับจีบผ้า”					
๑๗. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก”					
๑๘. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “ขนมลูกชุบ”					
๑๙. ความรู้ที่ได้รับเรื่อง “โมเดลทำมือ”					
ด้านการนำความรู้ไปใช้					
๒๐. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้					
๒๑. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้					
๒๒. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้					
ท่านต้องการให้เราจัดกิจกรรมในลักษณะนี้อีกครั้งต่อไป					
ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการในครั้งนี้					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ขอขอบคุณในความกรุณาที่ท่านได้ตอบแบบสอบถาม เพื่อประโยชน์ในการปรับปรุงการดำเนินกิจกรรมในโอกาสต่อไป

ภาคผนวก ข เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/ว ๐๒๐

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๒๗ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นายอิสรา ไทยรัตนกุล

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษฎ์) ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เพื่อพัฒนาให้ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีคุณค่าและความดีงามในท้องถิ่น และสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นติดต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยเฉพาะศิลปะการจับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของอำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท มิให้สูญหายไป นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถในด้านศิลปะการจับจีบผ้า เป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นวิทยากร กิจกรรม : ศิลปะการ จับจีบผ้า ในวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ - ๒๙ ต่อ ๑๑๓๕

E-mail: artculture@nsru.ac.th

www.nsru.ac.th



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/ว ๐๒๑

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๒๗ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นางวรรณรัตน์ พุ่มพวง

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาศูนย์
ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชภัฏ
รังสฤษดิ์) ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เพื่อพัฒนาให้ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่
มีคุณค่าและความดีงามในท้องถิ่น และสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นติดต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยเฉพาะศิลปะการ
จับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของ
อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท มิให้สูญหายไป นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถใน
ด้านการสานตะกร้า เป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นวิทยากร กิจกรรม : การสานตะกร้าจากเส้น
พลาสติก ในวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏ
รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ - ๒๙ ต่อ ๑๑๓๕

E-mail: artculture@nsru.ac.th

[www.nsrุ.ac.th](http://www.nsrु.ac.th)



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/ ๐๒๒

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๒๗ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นายณัฐดนัย รื่นภิรมย์

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาศูนย์
ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชภัฏ
รังสฤษดิ์) ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เพื่อพัฒนาให้ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่
มีคุณค่าและความดีงามในท้องถิ่น และสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นติดต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยเฉพาะศิลปะการ
จับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของ
อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท มิให้สูญหายไป นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถใน
ด้านการทำขนมลูกชุบ เป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นวิทยากร กิจกรรม : ขนมลูกชุบ ในวันที่ ๙ -
๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา
จังหวัดชัยนาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ - ๒๙ ต่อ ๑๑๓๕

E-mail: artculture@nsru.ac.th

[www.nsrุ.ac.th](http://www.nsrु.ac.th)



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/ ๐๒๓

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๒๗ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นางสาวพนิดา อิ่มเงิน

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาศูนย์
ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชภัฏ
รังสฤษดิ์) ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เพื่อพัฒนาให้ชุมชนเป็นแหล่งเรียนรู้ที่
มีคุณค่าและความดีงามในท้องถิ่น และสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่นติดต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยเฉพาะศิลปะการ
จับจีบผ้า การสานตะกร้าจากเส้นพลาสติก การทำขนมลูกชุบ และการทำโมเดลทำมือ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของ
อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท มิให้สูญหายไป นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้ความสามารถใน
ด้านการทำโมเดล เป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ท่านเป็นวิทยากร กิจกรรม : โมเดลทำมือ ในวันที่ ๙ -
๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา
จังหวัดชัยนาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ - ๒๙ ต่อ ๑๑๓๕

E-mail: artculture@nsru.ac.th

www.nsruc.ac.th



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ /๒๕๖๖

วันที่ ๒๐ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขออนุญาตเดินทางไปราชการ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน และการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคารราษฎร์รังสฤษดิ์) ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนห้วยคารราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

ในการนี้ จึงมีความประสงค์ขออนุญาตเดินทางไปราชการ และขอความอนุเคราะห์ท่านลงนาม ในคำสั่งไปราชการ ในวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนห้วยคารราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากเงินรายได้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม รหัสงบประมาณ ๒๐๕๑๐๑๕๒๐๑๒๑

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ ๐๐๖๐/๒๕๖๖

วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน ฯ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการพัฒนาศูนย์ระดับคุณภาพชุมชนและ
และการศึกษา กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) ระหว่าง
วันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดงานดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักศิลปะและ
วัฒนธรรม จึงขอความอนุเคราะห์ลงนามในคำสั่งแต่งตั้งฯ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ภาคผนวก ค รูปภาพประกอบ

ภาพกิจกรรม

โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์)
ระหว่างวันที่ ๙ - ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖
ณ หอประชุม โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท







